Vzdělávací oblast: Umění a kultura – výtvarná výchova
Ročník: 6. – 9.ročník

Základní všeobecné cíle:

- průběžně prohlubuje zájem o výtvar. kulturu, zdokonaluje svůj výtvar. projev a zručnost
- rozvíjí zákl. poznatky z dějin umění a estetiky
- uplatňuje své zkušenosti a smyslové vjemy
- učí se objektivně hodnotit vlastní výtvar. projev a práci druhých
- získává pozitivní vztah k vlastní práci a přemýšlí o profesní orientaci
- dodržuje bezpečnost práce a hygienické návyky
- zvládá zákl. výtvarné techniky a jejich využití
- vhodně volí materiály a nástroje – šetrně s nimi zachází

Kompetence (výstupy)	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
-rozvíjí fantazii a představivost-vychází z vlastních prožitků a zkušeností -uplatňuje osobitost projevu -volí zajímavé výrazové prostředky a techniky/koláž,kombin. tech.,grafika.../ -snaží se o dějové vyjádření – změny,variace -usiluje o vyváženou kompozici a vhodné využití daného formátu -učí se pracovat s barevným, tvarovým a světlostním kontrastem	**Život kolem nás-tematické práce**-dějové kresby a malby,vyjádření pocitů, prožitků,nálad....	Využít znalostí z hudby, literatury, historie		duben /říjen/ leden
-vytváří si kladný vztah k přírodě a ochraně život. prostředí -učí se pozorovat celek – detail -postihuje správně dané tvary, strukturu,barevnost... -porovnává tvary, velikost, zbarvení-odstíny -osvojuje si hl.kresebné techniky	**Zobrazování přírodnin**-příroda živá(květiny, stromy,ovoce,zelenina...-struktura listů,plodů, dřeva...), neživá(kameny)	Návaznost na učivo Př	Práce v terénu	podzim jaro
-zajímá se o kulturní dědictví a ochranu památek -prohlubuje si znalosti o zdravém život. prostředí,urbanismu,zeleni ve městě -poznává prvky lid. architektury a histor. slohů /hl. baroko/ -naučí se vnímat celek/např. ulice,črvrť../ a architekt. detail /štít, okno,římsa../ -učí se základům perspektivy /hl.hranatých těles/ a vyjádření prostoru	**Krajina venkovská a městská**-plenér,architektura,stromy... -detail Základy perspektivy	Historické slohy-D	Práce v terénu nauč. stezka	květen červen
-získává zákl. informace o úpravě interiéru a kultuře bydlení-rozvíjí svůj vkus -pozoruje a postihuje správné tvary a jejich uspořádání /těleso, drapérie – pozadí/ -zdokonaluje vyjádření prostoru-světla a stínu /míchání barev/ -učí se základům perspektivy /hl. oblých těles-váza,květináč,lampa../	**Zátiší** s květinami, ovocem,předměty, denní potřeby Základy perspektivy			říjen květen
-seznamuje se s krásou lidského těla /antika – renesance/ a kulturou oblékání v urč. histor. obdobích -učí se zobrazovat postavu jako celek ve statickém i dynamickém vyjádření -poznává správné proporce lidského /zvířecího/ těla –hlavy -snaží se správně zachytit detaily těla - obličeje a jeho výraz -citlivě zpracovává oblečení /srst,peří.../ a k tomu zvolí vhodnou techniku a	**Figurální kresba a malba-portrét** Tělo lidské, zvířecí Detaily-části obličeje,ruce...	Člověk a živočichové v Př	Použití modelů, obrázků, foto	únor březen

barevnost				
seznamuje se se základy život. stylu – bydlení, odívání, doplňky, textilie... -získává cit pro vkus x nevkus -rozvíjí barevnou, tvarovou nadsázku -učí se kombinovat, střídat, řadit dekor. prvky,používat šablony, tiskátka... -snaží se o pečlivé zprac. a čistotu projevu -správně volí vhodný materál a techniku	**Dekorativní práce**-návrhy látek,keramiky, vinět, reklam. a obalových materiálů...			prosinec březen
-seznámí se s využitím písma hl. v propagační a knižní tvorbě -naučí se základům tiskacího písma velké a malé abecedy a jeho uspořádání do slov, řádků, odstavců,bloků... -učí se zákl. pravidlům jak zhotovit plakát, pozvánku, obálku na knihu,CD... -kombinuje text s motivem a dbá na kompozici a barev. zpracování	**Písmo a jeho využití** – propagační tvorba(plakáty, pozvánky, blahopřání, štítky...) Kombinace textu s obrázky	Návaznost na normalizované písmo v geometrii		.leden průběžně
-rozvíjí citovou stránku osobnosti-radost z výrobků,dárků pro blízké -učí se používat a zpracovávat různé druhy materiálů/textílie, přírodniny, hlínu, kůži, různé druhy papírů, plast.hnoty.../ a šetrně s nimi hospodaří -zdokonaluje zákl. dovednosti – stříhání, lepení, šití, modelování, řezání, natírání, ...práci s drátky, provázky, vlascem... -zvládá základy netradičních technik – drátkování, tkaní, malba na sklo, práce s voskem,těstem,korálky... -prohlubuje trojrozměrnou představivost -uplatňuje osobitost projevu a manuální zručnost /haptické vnímání/ -získává motivaci k praktickým činnostem a budoucí profesní volbě	**Prostorové práce**-práce s různými materiály(dárky, upomín. předměty, blahopřání, drobné plastiky, šperky...)	Spolupráce s Pč	Výrobky k různým příležitostem Návštěvy rukoděl. výstav	listopad prosinec březen duben
-prohlubuje znalosti o histor. slozích a jejich hl. představitelích –včetně regionu -rozlišuje zákl. žánry a druhy umělec.vyjádření/malba,grafika,sochřství, oděvní tvorba, užité umění, kultura bydlení,lid.řemesla.../ -navštěvuje výstavy,muzea, galerie, besedy,kultur. památky... -učí se chovat v kultur. zařízeních -vytváří si kladný postoj k umělec. dílům a učí se je zařazovat a hodnotit -rozvíjí vnímání krásy a uplatňuje vkus	**Výtvarné umění a životní styl** besedy o umění,návštěvy výstav a kultur. památek,výzdoba školy, výstavky,účast v soutěžích		Spolupráce s míst. muzeem, Naučná stezka	průběžně -kalendář výročí a svátků květen březen

Pomůcky: Průběžně dokupovat spotřební materiál na Vv a sledovat nabídku nových technik a materiálů.

Soutěže: Dle nabídkového kalendáře.

Projekty: Cesta do pravěku – 6.roč.
Voda – 7.roč.
Životní styl – 8.roč.
Holocaust – 9.roč.

Exkurze: Všestary – Hradec Králové – 6.roč.
Nové Město – Dobrošov – 7.roč
Josefov – Kuks /Betlém/ -8.roč.
Litomyšl – 9.roč.