Vzdělávací oblast: **Umění a kultura – hudební výchova**
Ročník: **8.**

Kompetence /výstupy/	Učivo-obsah	Mezipř.vazby	Poznámka	Termín
Žák využívá své indiv. hudeb. schopnosti a dovednosti při hudeb. aktivitách.	Artif. a nonartif.hudba Původ hudby Rozřiř.hlas.rozsahu			září
Provádí jednoduché hudeb. improvizace. Volí jednoduché hudeb. doprovody. Orientuje se v proudu znějící hudby. Vnímá určité hudebně výrazové prostředky.	Jazz Improvizace,rytmus Hudeb.výraz.prostředky			říjen
Uplatňuje pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluveném projevu. Zařadí na základě indiv. schopností slyšenou hudbu do stylového období s dalšími skladbami.	Středověk,gotika Orff.instrumentář Pochopení díla			listopad
Zvolí vhodný typ hudeb. pohyb. prvků a podle své pohyb.vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu.	Vánoční zvyky Orff.instrumentář			prosinrc
	Renesance Akord.doprovod Rock and roll Taneč.kroky			leden
	Baroko/barva,h.výraz.prostředky/ Převádět melodii z nezpěvné polohy		Exkurze do Broumova – baroko	únor
Zařadí dle získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období.	Klasicismus,analýza h.díla Kontext s jinými h.díly			březen
	Romantismus Stylová provázanost	Životní styl- v různých slohových období		duben
Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění.	Hudba 20.st Slohové a styl.zařezení Kýč,módnost,modernost			květen
Zpívá dle svých dispozic jednohlase a vícehlase. Dokáže ocenit kvalitní projev vokální nebo instrumentální druhého	70.-80.léta v moder.hudbě Opak.učiva			červen

Pomůcky: Obrazový materiál,CD 8.roč., orff. instumentář, video, aktuální články z časopisů a novin, kytara, časová tabulka, nástěnky v učebně Hv, bicí souprava, Yamaha, ...
Soutěže: FUČ, vystoupení žáků dle potřeby.