Vzdělávací oblast: **Jazyk a jazyková komunikace – český jazyk a literatura**

Ročník: **devátý**

Kompetence (výstupy)	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
- umí rozdělit slovanské jazyky a zná jejich zástupce - zná jazyky germánské a románské - aktivně užívá vrstvy českého jazyka podle jazykové situace - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru,rozlišuje slohové postupy a styly v praxi - rozlišuje základní literární útvary,jazykové prostředky atd.,samostatně pracuje s literárním textem	**Poučení o češtině** - slovanské jazyky - jazyky germánské, románské - vývojové etapy českého jaz. - útvary českého jazyka **Jazyková kultura** - zásady komunikace - slohové postupy a útvary - vypravování – styl prostě sdělovací, umělecký **Shrnutí literární teorie** - útvary, jaz. prostředky, žánry, formy..			I.pololetí
- umí vysvětlit význam ústní lidové sloves. - umí zařadit a charakterizovat nejstarší literární památky - samostatně pracuje se slovníky a encyklopediemi	**Nejstarší literární památky** - ústní slovesnost - klínové písmo, egyptské písmo, hebrejština - Indie, Čína			
- umí rozdělit hlásky,vše propojuje s pravopisnými pravidly - zná zásady výslovnosti,umí výrazně přečíst souvislý text	**Hláskosloví** - dělení hlásek, výslovnost - větný a slovní přízvuk - psaní a výslov. slov přejatých			
- pracuje se slovní zásobou,vhodně tvoří nová slova,vše propojuje s pravopis.prav.	**Stavba slova** - slovotvor. rozbor, stavba sl.			
- pozná různé druhy popisu,umí vyhledat popisné části v beletrii,samostatně vytvoří jakýkoliv druh popisu podle situace	**Popis** - popis věci, pracovního postupu - kombinace druhů popisu - charakteristika jako druh popisu			
- dokáže charakterizovat řeckou a římskou literaturu,zná její přední představitele	**Antická literatura** - řecká literatura - římská literatura - porovnání obou kultur			
- dokáže aplikovat pravopisná pravidla - řeší složitější příklady	**Pravopis v praxi** - obojetné souhlásky, skupiny hlásek, předpony, předložky..			
- dokáže vysvětlit věcné významy slov - samostatně pracuje se Slovníkem spis.č.	**Slovo a jeho významy** - jednoz., mnohoz. slova - synonyma, antonyma, hom. - věcný a mluvnický význam sl.			
- dokáže vyplnit běžné tiskopisy	**Tiskopisy** - telegram, podací lístek, složenka…			
- umí sestavit svůj vlastní životopis,umí ho vhodně použít	**Životopis** - strukturovaný, souvislý			
- vyhledává klíčová slova,formuluje hlavní myšlenky textu,vytvoří výpisky,výtahy - umí charakterizovat počátky písemnictví u nás,pracuje s historickými texty,porovnává je se současnými texty,uvádí hlavní představitele té doby	**Výklad a výtah** - praktické užití při studiu **Starověká literatura** - počátky písemnictví a literatura u nás			

Vzdělávací oblast: **Jazyk a jazyková komunikace – český jazyk a literatura**

Ročník: **devátý**

Kompetence (výstupy)	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
- užívá slovní druhy ve větách,mění jejich funkci ve větě,zařazuje do textu přejatá slova,umí vysvětlit jejich zařazení do textu - správně tvoří slovesné tvary - užívá sloves v běžné komunikaci - vyhledává a tvoří vlastní náměty - sestaví vlastní úvahu na libovolné téma podle svých schopností - umí vysvětlit pojmy renesance,baroko - zná hlavní představitele ve světové literatuře - samostatně aplikuje pravidla pravopisu - řeší a vyhledává složitější situace - dokáže najít a opravit pravopisné chyby - pozná a vytvoří jednoduchou větu - zvládne interpunkci ve větě jednoduché - rozlišuje větné členy,umí je použít,rozvíjet - ví,co není větným členem - umí sestavit proslov - výrazně přečte vlastní i zadaný proslov - umí charakterizovat pojem humanismus - zná hlavní představitele tohoto období - umí vysvětlit pojmy klasicismus,osvícenství,zná jeho představitele - pozná větu jednočlennou a dvojčlennou, umí je vhodně použít - umí do věty zařadit nepravidelnosti -zvládne interpunkci ve větě jednoduché - rozlišuje větu jednoduchou a souvětí - určuje druhy vedlejších vět,umí je nahradit větným členem a obráceně - zvládne interpunkci v souvětí - zapojuje se do diskuse,řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - umí vyhledat publicistické útvary - umí sestavit základní publicistické útvary - umí charakterizovat základní literární směry 19.století ve světě,zná hlavní představitele	**Slovní druhy** - jména a jejich druhy a tvary - skloňování obecných jmen přejatých, cizích vlast. jmen **Slovesa** - slovesné tvary, mluvnické kategorie **Úvaha** - prohloubení učiva - tvorba vlastních námětů - komunikační cvičení **Renesance a baroko** - renes. literatura ve svět. liter. - barokní liter. ve světové liter. **Pravopis** - koncovky podstatných jmen a sloves - velká písmena ve vlastních jm. a názvech **Věta jednoduchá** - stavba, interpunkce **Větné členy** - hlavní a vedlejší - jejich užití ve větě - nepravidelnosti **Proslov** - zásady, užití, stavba - mluvní cvičení **Renesance a baroko** - ren. a barok. lit. u nás **Klasicismus a osvícenství** - klas. a osvíc. ve světě **Druhy vět** - dělení, funkce vět - přístavek, samostatný větný člen, osamostatněný VČ, elipsa **Věta a souvětí** - souvětí podřadné - složitá souvětí - čárka v souvětí podřadném **Diskuse** - zásady **Publicistické útvary** - fejeton, reportáž, recenze, sloupek… **Literatura 19. století** - světová literatura			II.pololetí

Vzdělávací oblast: **Jazyk a jazyková komunikace – český jazyk a literatura**

Ročník: **devátý**

Kompetence (výstupy)	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
- určí významové poměry mezi větami hlavními,uvádí typické spojovací výrazy - zvládne interpunkci v souvětí - pozná ve větě vsuvku,umí ji do věty zařadit - vyhledá úvahové prvky v textu - sestaví základní úvahové útvary - charakterizuje NO v české literatuře - zná základní představitele,pracuje s texty po stránce formální i jazykové - využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace - zná zásady českého slovosledu - umí vhodně využít nepravidelnosti slov. - aplikuje a prohlubuje pravopisná pravidla - vyhledává výjimky - v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních i nonverbálních prostředků řeči - charakterizuje 20.století v čes. lit. - zná hlavní představitele,samostatně pracuje s texty, interpretuje smysl díla - všestranně rozebere text po stránce lexikální,slovotvorné,morfologické,syntaktické - rozlišuje základní slohové útvary,postupy - umí vytvořit základní slohové útvary - rozpoznává manipulativní komunikaci a zaujímá k ní kritický postoj - charakterizuje 20.století ve světové lit. - uvádí základní směry a jeho představitele - aplikuje jazykové znalosti v netradičních situacích,vymýšlí a řeší jazykové hry - hodnotí češtinu v praxi - samostatně připraví a s oporou o text přednese referát,tvoří nepřipravené jazykové projevy - uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české i světové literatuře - jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla,rozpozná základní rysy individuálního stylu autora,tvoří vlastní lit.text podle svých schopností	**Souvětí** - souvětí souřadné - složitá souvětí - vsuvka - shrnutí učiva o větném celku **Úvahové útvary** - zásady úvahy - opakování - další úvahové útvary **Česká literatura** - národní obrození - 19. století v Čechách **Tvoření vět** - shrnutí učiva ke zkouškám - tvarosloví, skladba…. **Slovosled** - zásady českého slovosledu **Pravopis** - pravidla - shrnutí - výjimky **Přechodné útvary** - komunikace - mluvní cvičení **Česká literatura** - 20. století v české liter. - charakteristika, autoři **Jazykové rozbory** - upevnění probraného učiva - pravopisná cvičení **Souhrnné poučení o slohu** - utřídění pojmů - postupy, útvary - komunikační cvičení **Světová literatura** - 20. století ve svět. liter. - směry, autoři **Závěrečné shrnutí učiva** - hry s jazykem - složité větné vazby - čeština v praxi **Práce s texty** - sloh v praxi - praktická komunikace **Shrnutí** - ucelený přehled základních údajů z české a světové liter. - rozbor liter. textů			

Pomůcky: nahrávky na CD, nakopírované materiály, video, odborné knihy, fotografie autorů