Vzdělávací oblast: **Jazyk a jazyková komunikace – český jazyk a literatura**
Ročník: **8.**

Kompetence (výstupy)	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
- rozlišuje spisovný jazyk,nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití - zvládá základní pravopisná pravidla - zná základní údaje o vzniku češtiny - aktivně rozvijí slovní zásobu,zvládá čtyři způsoby tvoření nových slov - pozná slova přejatá,umí je vyslovit a napsat,aktivně pracuje se slovníky, rozlišuje významy běžných cizích sl. - rozlišuje charakteristiku a vnější popis - užívá literární jazykové prostředky - umí vyhledat a vytvořit char.lit.postav - rozlišuje historické literární útvary - rozlišuje hlavní a vedlejší postavy - umí vytvořit charakteristiku literární postavy - umí vyjmenovat autory historické literatury - rozlišuje nepravidelnosti při skloňování podstatných jmen - zvládá základní zásady skloňování obecných jmen přejatých a umí je použít - umí správně zaznamenat přímou řeč v textu,pozná uvozovací věty - chápe význam přímé řeči a umí ji vhodně použít ve svém projevu - umí charakterizovat literární prostředky, pozná je v textu,umí je použít ve svém projevu - samostatně pracuje s literárním textem - text hodnotí po stránce formální i jazyk. - zná základní autory české poezie - zvládá skloňování cizích vlast. jmen - těžší případy umí vyhledat ve slovníku - umí skloňovat záj.týž a tentýž - aktivně rozlišuje slov. druhy ve větě - rozlišuje slovesné tvary,umí vytvořit správné slovesné tvary - určuje vid a rozlišuje ho ve větě - rozlišuje všechny druhy popisu - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky a věcně správnému písemnému projevu - umí charakterizovat cestopis,rozlišuje druhy cestopisu - zná hlavní autory cestopisu	**Jazyková kultura** - vrstvy českého jazyka, jejich užití v písemném a ústním projevu - kořeny českého jazyka - praslovanština, staroslověnština - slovní zásoba a tvoření slov - slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis **Opakování sloh. út. 6. a 7. roč.** - utřídění pojmů, znaky **Charakteristika** - char. literárních postav - jazykové prostředky **Hrdinové v literatuře** - literární hrdina, char. literární postavy - histor. liter. útvary - Olbracht, Bradford, Tyl, Frynta, Dumas… **Nepravidelnosti v čes. j.** - nepravidelné skloňování některých podstatných jmen - skloňování obecných jmen přejatých **Rozbor literárních děl** - charakteristika postav - funkce přímé řeči v literárním díle, jaz. prostředky **Rozbor poezie** - shrnutí jazykových literárních prostředků - formální a jazykový rozbor liter. textu - Čapek, Skácel, Šrámek, Nezval, Závada, Stehlík… **Slova přejatá** - skloňování cizích vlastních jmen **Skloňování zájmen týž, tentýž** - opakování slovních druhů **Slovesa** - opakování o slovesech - slovesný vid dokonavý, nedok. - slovesné tvary **Popis** - opakování učiva - kompozice, jaz. prostředky - druhy v praxi **Cestopisná literatura** - znaky cestopisu, druhy, cíl - Biebl, Hanzelka, Čapek…			I.pololetí

Vzdělávací oblast: **Jazyk a jazyková komunikace – český jazyk a literatura**
Ročník: **8.**

Kompetence (výstupy)	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
- chápe význam sloves v různých jazykových projevech - rozlišuje sl. třídy a jejich vzory - umí vyhledat ukázky líčení v beletrii - tvořivě pracuje s textem,samostatně vytváří líčení na základě svých dispozic a osobních zájmů - vyhledává texty s přírodní tematikou - umí v nich najít líčení,popřípadě ho na vhodné místo doplnit - pozná a umí vysvětlit známá přísloví, pranostiky apod. - tvoří spisovné tvary sloves a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci - zvládá pravopis slovesných koncovek - správně třídí slovní druhy,mění jejich funkce ve větě - umí je správně použít ve větě - chápe funkci ústního a písemného výkladu,dovede je rozlišit - zná základní pojmy,které se týkají divadelní hry,filmu a dalších útvarů určených pro předvedení na jevišti - zná hlavní dramatiky,výrazně přečte dramatický text a orientuje se v něm - rozlišuje větné celky,přetváří věty jednoduché na souvětí a obráceně,umí vyjádřit jednu situaci různými typy větných celků - aplikuje poznatky o podmětu a přísudku - tvoří a rozlišuje složitější příklady - aplikuje poznatky o vedlejších větných členech,tvoří věty podle zadaného vzorce - řeší složitější případy - rozlišuje výklad,osnovu a výpisek - umí správně použít jeden z útvarů podle situace - pracuje s odborným textem v praxi - vyhledává a uvádí nutné údaje o textu	**Slovesa** - slovesné třídy, vzory - spisovné tvary sloves - dějová slovesa **Líčení** - prohloubení učiva - vhodné jazykové prostředky - umělecký popis, subjektivně zabarvený popis **Přírodní tematika** - přírodní tem. v poezii, próze - přísloví, pranostiky - Vrchlický, London, Skácel… **Slovesa** - pravopis koncovek jmen a sloves - využití slovesných tvarů ve větné stavbě **Opakování slovních druhů** - zařazení, dělení, změny podle funkce ve větě - užití ve větě **Výklad** - porovnání s výtahem a výpis. - znaky, stavba, funkce - ústní a písemný výklad **Drama** - drama jako literární forma - druhy scénáře, libreto - Shakespeare, W+V… - orientace v textu divadelní hry **Větné celky** -věta jednočlenná, dvojčlenná, jednoduchá, souvětí **Základní větné členy** - podmět, přísudek - nácvik složitějších případů **Rozvíjející větné členy** - předmět, přívlastek, příslovečné určení, doplněk - složitější případy **Výtah** - porovnání výtahu, osnovy, výpisku - práce s odborným textem - údaje o knize, článku			II.pololetí

Vzdělávací oblast: **Jazyk a jazyková komunikace – český jazyk a literatura**
Ročník: **8.**

Kompetence (výstupy)	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
- pracuje s texty s válečnou tematikou - rozlišuje různé přístupy k zobrazení války - hlavně umí vnímat osudy lidí a nebezpečí války - zná hlavní autory s válečnou tematikou - blíže určuje větné členy,umí je rozvíjet - rozlišuje významové poměry mezi VČ a umí je použít a zaznamenat ve větě - pozná a vytváří přístavek,umí ho správně zaznamenat,zvládne interpunkci v jed.větě - pozná úvahu,umí vyhledat její typické znaky,umí úvahu zhodnotit a vyjádřit svůj názor na ni - rozlišuje základní vyp. formy - rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci,zná představ. - rozlišuje větu jednoduchou a souvětí - rozlišuje souvětí podřadné a druhy vedlejších vět,umí změnit větu vedlejší na větný člen a obráceně,určuje poměry VV - vytváří vlastní úvahy podle svých schopností - vymýšlí náměty pro úvahy,umí vyjádřit a vhodně podložit svůj názor - rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty - umí prezentovat vlastní četbu formou referátů,uplatňuje fantazii při tvorbě vlastních textů podle svých schopností - rozlišuje souvětí souřadné a významové poměry mezi hlavními větami - orientuje se v základních pojmech ze stylistiky,umí charakterizovat,rozpoznat a vytvořit základní slohové útvary - výrazně přednese veršovaný text - umí vyjádřit svůj názor na smysl díla - zná hlavní tvůrce písňových textů - v písemném projevu zvládá pravopis lexikální,slovotvorný,morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí - dorozumívá se kultivovaně,výstižně,jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci - rozlišuje druhy humoru,jeho význam	**Válečná tematika** - téma války, různé přístupy k námětu - Rolland, Hrabal, Kryl, Drda, Čapek, Šiktanc… **Větné členy** - holé, rozvité, několikanásobné - významové poměry mezi VČ - přístavek - znázornění věty jednoduché **Úvaha** - úvod do útvaru - ukázky úvah, rozbory textu **Životní příběhy v literatuře** - ich forma, er forma - literární žánry - Verne, Saroyan, Dušek… **Souvětí** - souvětí podřadné, druhy vedlejších vět - souřadně spojené věty vedlejší **Úvaha** - znaky úvahy - tvorba vlastních úvah - náměty pro úvahu - jazykové prostředky **Oddechová literatura** - zájmová četba - vlastní tvorba - fantazie v literatuře - Šrámek, Hora, Kainar, Swift… **Souvětí souřadné** - spojení, významové poměry mezi větami hlavními **Shrnutí o slohu** - stylistika, činitelé vnitřní, vněj. - slohové postupy, útvary - dělení podle formy, cíle **Píseň v literatuře** - přebásnění písní, recitace písní - Suchý, Šlitr, Nohavica, Kryl… **Opakování učiva** - tvarosloví, skladba, pravopis - všestranné jazykové rozbory **Shrnutí o slohu** - slohové postupy a útvary v praxi, komunikace, ústní projevy **Humor v literatuře** - satira, alegorie, epigram …			

Pomůcky: nahrávky na CD, nakopírované materiály pro oživení práce, video, odborné knihy, fotografie autorů
Soutěže: literární soutěže dle nabídky, recitace na FUČ a veřejná vystoupení, soutěže v hod., olympiáda